

# ローズライフ

Rose Life Vol.12  
夏 2012

## 涼やかに、趣き深く。

各地で節電が求められる今年の夏。  
少しでも暑さがやわらぐようにと、身近な涼風グッズ“うちわ”に注目し、  
奈良県の伝統工芸品・奈良団扇の製造販売を営まれる  
「池田含香堂」さんを訪ねました。  
先人の技と感性がいきる奈良団扇、  
ふわり趣きのある風で、涼やかに夏を過ごしたいものですね。

KEIHAN  
池田含香堂

池田含香堂・奈良団扇 天平横様透かし彫り

発行 京阪ライフサポート株式会社 〒573-1121 大阪府枚方市楠葉花園町14番1号 京阪くずは体育文化センター2F 電話072-2868032-1



最近ではビリヤードもはじめ、結構ハマっています。毎月恒例の試合ではハンデイをつけますから、初心者でも優勝するチャンスがあるんです。

入居して二年が過ぎ、いま一番の楽しみは電子キーボードでしょうか。以前から楽器の演奏に興味があったので、音楽教室に通い基礎を勉強しました。電子キーボードは、ボタン操作ひとつで変化に富んだ演奏ができるので、うまく弾いているような気にさせてくれるのが、この楽器のいいところですね(笑)。昨年のホームの文化祭では、自分でアレンジした小学唱歌を演奏させていただきました。



ローズライフ  
インタビュー

杉浦良夫さん  
85歳  
(大正15年生まれ)

華やかに、いきいきと、自分らしく。  
第三の人生を楽しんでいます。

す。メンバーは十数名、女性もいらっしやいます。趣味を通して新しい仲間と知り合えるのは楽しいですね。ここでは毎朝、二階のホールでストレッチ体操があります。そこには「華やかに、いきいきと自分らしく」と書かれたパネルがあり、私はこの言葉が好きです。毎朝これを心の中でつぶやき、一日を始めることにしています。

仕事をしてきた現役時代を経て、定年退職後が第二の人生、そしてここに来てから第三の人生が始まりました。今まさにその真っ只中です。(ローズライフ高の原 自室ほかにて)



ホーム見学会  
申込受付中!

ローズライフ高の原 ラウンジ&中庭

介護付有料老人ホーム  
**ローズライフくずは**  
ケアを必要とされる方に...

ホーム見学会 7/14④ 29④ 8/11④ 12:30-

☎0120-877-602 大阪府枚方市 楠葉朝日1丁目2番5号

住宅型有料老人ホーム  
**ローズライフ高の原**  
自立した生活をお過ごしの方に...

ホーム見学会 7/21④ 8/5④ 18④ 10:30-

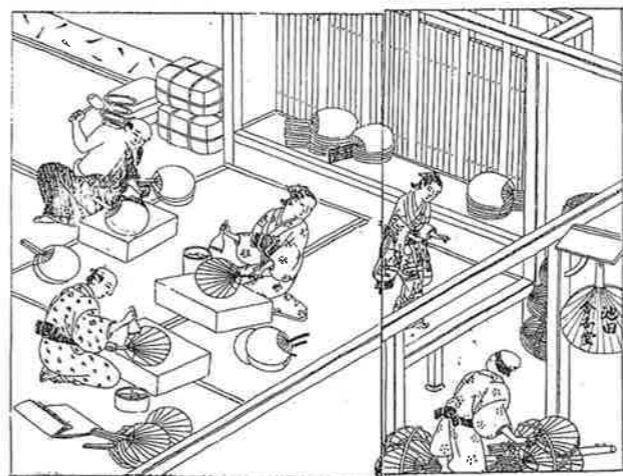
☎0120-716-602 京都府木津川市 相楽台9丁目1番地5

# 「見覚え」で受け継がれてきた 透かし彫りの技術と奈良団扇

奈良団扇は、春日大社の神官が作りはじめたとされています。当時のものは無骨な渋団扇だったようですが、応永年間（一三九四〜一四二七）には、役者絵をほどこすなどの変化を見せ、豊臣秀吉の時代に、初めて透かし彫りの団扇が登場します。江戸時代の中頃には技術もデザインも洗練され人気を博したようです。その後、透かし彫りの技術が絶えていた時代もありますが、明治の初め、当店の二代目・池田栄三郎が、偶然透かし彫りの道具一式を発見し、復興に努めました。天平模様を写したのもや、自ら描いた奈良の風物や鹿など、絵柄の基本と鮮やかな色づかいは当時から変わっていません。



江戸時代の団扇づくりの様子（池田含香堂紙袋より）



創業約五十年、現在、奈良団扇を作っているのは当店だけです。息子が六代目を継ぎ、家族がそれぞれの役割を担って団扇づくりをしています。私がここに嫁いできた頃、義父に当たる四代目が「うちの仕事は見覚えやから」とよく言っていました。まさにその通りで、手取り足取り教えられて修得するのではなく、身近でその仕事を見ながら暮らすうち、自然に技術が身についていくようです。

奈良団扇製作の道具



製作は伊予の手漉き和紙を色染めすることからはじまります。次に、染めた和紙を二十枚重ね、墨をつけた刷毛で型を写します。その型にそって突き彫りという手法で透かしを彫るのですが、なかなかの力仕事なんです。彫りが終われば、竹の骨に表裏、模様がずれないように和紙を貼り、一本一本、骨が浮き出るよう筋立てをします。最後に余分な骨や紙を落とし、縁を貼って仕上げます。作業に必要な道具もすべて独自に考案したものです。道具がなくては仕事ができませんから、当店のために道具を作ってください。刷毛屋さんや鍛冶屋さんがいてくださることはありがたいですね。団扇は風をおくったり、虫をはらうことから、魔をはらう縁起物とも言われます。毎年五月

透かし彫りの道具一式を発見し、復興に努めました。天平模様を写したのもや、自ら描いた奈良の風物や鹿など、絵柄の基本と鮮やかな色づかいは当時から変わっていません。

団扇は魔をはらう縁起物、使ってこそ価値があります。



120年余り変わらないロゴラベル

には唐招提寺で団扇まきがあります。当店の団扇ではありませんが、この団扇にも病魔退散や魔よけのご利益があると言われています。奈良団扇はとも丈夫で軽く、使ってこそ値打ちがあります。浴衣の帯にはさんでも素敵ですし、お見舞いの品としても適しています。プラスチック製の団扇とはひと味ちがう風情を感じていただけたらと思います。

三条通りに面した池田含香堂



池田俊美さん



奈良市角持町16  
本舗 池田含香堂  
電話 0742(27)3690

## 12 いまココラム 生活習慣と肩こり

### 肩こり、首こりへの運動は 大きくゆっくり体を動かす。

肩こりは、肩や首の筋肉の血流が悪くなることから起こります。シツプや磁気ネックレスが手放せないという方も多いと思いますが、肩や首の緊張をストレッチ体操でほぐして血流を良くすれば、コリやハリだけでなく、目の疲れも緩和されます。



京阪ライフサポート株式会社  
ローズライフ事業部 真藤英恵  
ケア事業部 次長 眞藤英恵  
理学療法士。病院、在宅訪問で高齢者ケアと健康増進に携わり、2003年入社。現在に至る。

肩の運動は肩甲骨を意識して動かすこと。腕だけをぐるぐる回すのは、肩に力が入り、かえって肩こりの原因になりますよ。首は特にゆっくり動かすことがポイントです。ストレッチ体操を始める前は、まず体の力を抜いてリラックス。目をつむって口から大きく息をはき、鼻

からゆっくり息を吸う深呼吸を二〜三回行いましょう。次に体を軽く左右に振ったり、肩を上下に動かすことから始めて、徐々に動きを大きくしていきます。くれぐれも無理をしないように、ご自分の体に聞きながら行ってください。

## ローズライフ

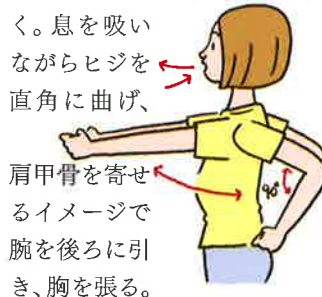
### ①肩をまわす。

体は正面を向いたまま、ヒジで大きく円を描くようにゆっくり回す。肩甲骨も大きく動くように意識する。



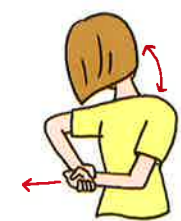
### ②肩甲骨を動かす

息を吐きながら、両手を前に突き出して肩甲骨の間を開く。息を吸いながらヒジを直角に曲げ、



### ③首の筋を伸ばす。

首をゆっくり左に倒す。右手を背中側に回し左手で右腕を左に引っ張る。逆も行う。



## 京のお菓子歳時記「夏」

### 大正生まれの涼しげな半生菓子 「青楓」〜鳳瑞〜

生菓子和菓子の中の中間的なお菓子、半生菓子。泡立てた卵白を錦玉（寒天とグラニュー糖）で固めたものを「鳳瑞」と呼び、明治三十三年、大正天皇御成婚記念菓子として献上された際に命名されました。同じく大正時代に日持ちを考慮して作られるようになったゼリー。和菓子で唯一、カタカナの名前を持ちます。透明感のあるゼリーと、マシユマロのような口当たりの鳳瑞を合わせて、涼しげな夏の半生菓子の出来上がりです。（文 十代目女将）



創業享保元年 京菓子司 笹屋伊織  
本店 京都市下京区七条大宮西入 TEL.075-371-3333

## くずは お店探検

### 愛犬と一緒に食事やお茶が楽しめる ダイニングカフェ「UZU」

パラエティに富んだメニュー構成で、気軽なランチも、おしゃれなディナーも楽しめます。カフェの利用もおすすすめで、紅茶は種類が豊富。注文後に焼きあがるアツアツ、サクサクのアツプルパイは、お店で一番の人気スイーツです。店内の一部とテラス席に用意される愛犬のための食事が「手作り&オーガニック」というのもうれしいですね。



大阪府枚方市楠葉花園町15-1 くずはモール本館1F  
TEL:072-857-8046 営業時間:11:00~23:00 無休